

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	1. Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.	2. Leggere e comprendere parole e semplici testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo incerto.	Legge in modo abbastanza corretto.	Legge in modo corretto e autonomo.
SCRITTURA	Scrittura di semplici frasi ortograficamente corrette.	3. Scrivere parole e semplici frasi. Utilizzare le Principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive in autonomia in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Seconda

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Comunicazione	1. Ascoltare e comprendere le informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Esponde in modo non sempre comprensibile e coerente. Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Esponde e riferisce in modo abbastanza pertinente le informazioni essenziali. Presta attenzione in modo non sempre costante.	Esponde in modo coerente ed esauriente. Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Esponde in modo molto coerente ed esauriente cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo. Ascolta e Interagisce con pertinenza e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	2. Leggere ad alta voce brevi testi. 3. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e /o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche. Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.	4. Scrivere didascalie e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. 5. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	Scrive solo se guidato e/o supportato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non sempre corretto. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e organizzato. Riconosce e denomina le parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sempre corretto e organizzato. Riconosce e denomina tutte le parti del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>1. Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>2. Raccontare esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo non sempre corretto e non del tutto appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, approfondito e completo.</p>
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	<p>3. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>4. Leggere e comprendere diverse tipologie testuali.</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, poco scorrevole e poco espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>
SCRITTURA	Produzione di diverse tipologie testuali.	<p>5. Produrre e rielaborare diverse tipologie testuali.</p> <p>6. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce testi non corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi poco corretti.</p>	<p>Produce testi coerenti, usando un linguaggio chiaro ed appropriato.</p> <p>Produce testi corretti.</p>	<p>Produce testi personali, usando un linguaggio ricco ed originale.</p> <p>Produce testi corretti e con terminologia appropriata.</p>

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>7. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. 8. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note solo supportato.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note.</p>	<p>Comprende in modo autonomo, all'interno di diverse tipologie testuali il significato di parole non note, attraverso l'analisi del contesto.</p>	<p>Comprende in modo autonomo ed immediato, all'interno di diverse tipologie testuali il significato di parole non note, attraverso l'analisi del contesto.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.</p>	<p>9. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. Riconoscere le Principali categorie morfologiche e sintattiche.</p>	<p>Riconosce le parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Quarta - Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>1. Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>2. Riferire esperienze personali. Esporre un argomento di studio. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo coerente ed appropriato</p>	<p>Comprende in modo corretto, esauriente e approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	Tecnica di lettura	<p>3. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>4. Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e abbastanza scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto. Scorrevole espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>
SCRITTURA	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	<p>5. Produrre e rielaborare testi con caratteristiche e diverse.</p> <p>6. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce testi non corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.</p>	<p>Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro e appropriato.</p> <p>Produce testi corretti.</p>	<p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.</p> <p>Produce testi corretti</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Arricchire il proprio lessico Progressivamente e in modo appropriato usando	7. Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	Necessita di essere stimolato nell'uso delle nuove parole	Amplia gradualmente il proprio lessico utilizzando le nuove parole in contesti nuovi	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto e cogliendo le principali relazioni di significato	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato cogliendo le principali relazioni di significato.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali	8. Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse
	Conoscenza delle funzioni sintattiche			Individua gli elementi della frase minima.	Individua gli elementi della frase minima.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multilinguistica.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	1. Comprendere parole di uso quotidiano. 2. Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	3. Leggere e comprendere parole semplici e frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti.	4. Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Copiare parole in modo poco comprensibile a causa di numerosi errori.	Copiare parole con l'ausilio di immagini.	Produrre parole autonomamente con pochi errori.	Produrre parole autonomamente in modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Seconda – Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere parole di uso quotidiano 2. Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco. 	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica in modo chiaro e con una pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Leggere e comprendere parole semplici e frasi acquisite a livello orale. 	<p>Comprende solo poche parti di una frase.</p>	<p>Riesce a comprendere la frase nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte della frase.</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente la frase.</p>
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti.	<ol style="list-style-type: none"> 4. Copiare e scrivere parole e semplici frasi. 	<p>Produce una frase poco comprensibile a causa di numerosi errori.</p>	<p>Produce una semplice frase con qualche errore.</p>	<p>Produce una frase con pochi errori.</p>	<p>Produce una frase corretta autonomamente.</p>

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Quarta -Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. 2. Identificare il tema centrale di un discorso. 3. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. 4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Leggere e comprendere parole e semplici testi cogliendo il loro significato globale. 	<p>Comprende solo poche parti del testo.</p>	<p>Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo.</p>
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	<ol style="list-style-type: none"> 6. Scrivere parole, semplici messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche. 	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.</p>	<p>Produce un semplice testo.</p>	<p>Produce un testo con pochi errori.</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
NUMERI	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.	1. Contare, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali solo se guidato e/o supportato.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Utilizzare tecniche diverse di calcolo.	2. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo se guidato e/o supportato.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	3. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.	Riconoscere, rappresentare e risolvere con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresentare e risolvere semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresentare e risolvere semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresentare e risolvere autonomamente semplici problemi.
SPAZIO E FIGURE	Utilizzare gli indicatori spaziali.	4. Orientarsi nello spazio fisico.	Riconosce, rappresentare e risolvere figure geometriche solo se guidato e/o supportato	Riconosce, rappresentare e risolvere figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresentare e risolvere figure geometriche in modo corretto.	Riconosce, rappresentare e risolvere figure geometriche in modo sicuro e autonomo.
	Riconoscere le principali figure geometriche.	5. Riconoscere le principali figure geometriche.				
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Mettere in relazione secondo un criterio dato.	6. Classificare e mettere in relazione.	Classifica e mette in relazione solo se guidato e/o supportato.	Classifica e mette in relazione semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
NUMERI	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	1. Contare, leggere, scrivere, rappresentare ordinare e operare con i numeri naturali. 2. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. 3. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo se guidato e/o supportato. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo non sempre corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente e in modo corretto semplici problemi.
SPAZIO E FIGURE	Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere le principali figure geometriche.	4. Orientarsi nello spazio fisico. 5. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio. Riconosce figure geometriche solo se guidato e/o supportato	Si orienta nello spazio. Riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio. Riconosce figure geometriche in modo corretto.	Si orienta nello spazio. Riconosce figure geometriche in modo sicuro e autonomo.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Mettere in relazione secondo un criterio dato. Costruire un semplice grafico.	6. Classificare e mettere in relazione. 7. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Effettua classificazioni solo se guidato e/o supportato. Stabilisce relazioni e rappresenta graficamente i dati solo se guidato e/o supportato.	Classifica e mette in relazione semplici contesti/standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Quarta - Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare						
NUMERI	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	<p>1. Contare, leggere, scrivere, rappresentare ordinare e operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>2. Eseguire le quattro operazioni</p> <p>3. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche se guidato e/o supportato.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni solo se guidato e/o supportato.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti standard.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto flessibile e produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in maniera flessibile anche in contesti complessi.</p>	
	SPAZIO E FIGURE	<p>Classificare figure geometriche secondo le loro caratteristiche.</p> <p>Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.</p>	<p>4. Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche solo se guidato e/o supportato.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riprodurre figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riprodurre figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riprodurre figure geometriche con correttezza e padronanza.</p>
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Conoscenza ed uso delle misure.</p> <p>Leggere ed interpretare grafici, indagini statistiche, probabilità.</p>	<p>5. Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>6. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità.</p>	<p>Effettua misurazioni solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Stabilisce relazioni e interpreta grafici solo se guidato e/o supportato.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti, in modo autonomo e sempre corretto</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza di base in scienze e tecnologia

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Impiego in situazione concreta delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.	1. Individuare, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà, attraverso l'interazione diretta.	Osserva e classifica oggetti solo se guidato e/o supportato.	Osserva e classifica oggetti in modo parziale.	Osserva e classifica oggetti in modo completo.	Osserva e classifica oggetti in modo completo, accurato in contesti diversi.
	Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.	2. Riconoscere gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo parziale.	Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo completo.	Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo completo e accurato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Sviluppo di atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che succede.	3. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Osserva, rappresenta descrive e classifica i fenomeni indicati solo se guidato e/o supportato.	Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo parziale i fenomeni indicati.	Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo completo i fenomeni indicati.	Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo completo e accurato i fenomeni indicati.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscenza del mondo circostante attraverso i cinque sensi	4. Utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente.	Utilizza i cinque sensi per esplorare l'ambiente solo se guidato e/o supportato.	Utilizza i cinque sensi in modo parziale per esplorare l'ambiente.	Utilizza i cinque sensi in modo completo per esplorare l'ambiente.	Utilizza i cinque sensi in modo consapevole per esplorare l'ambiente.
	Sviluppo di atteggiamenti di rispetto e cura dell'ambiente scolastico e non.	5. Rispettare l'ambiente scolastico e naturale.	Rispetta l'ambiente scolastico e naturale solo se sollecitato e/o supportato.	Rispetta generalmente l'ambiente scolastico e naturale.	Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale.	Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale in modo consapevole e responsabile.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>Impiego in situazione concreta delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p>	<p>1. Individuare, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà, attraverso l'interazione diretta.</p> <p>2. Riconoscere gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<p>Osserva e classifica oggetti solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo parziale.</p>	<p>Osserva e classifica oggetti in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo adeguato.</p>	<p>Osserva e classifica oggetti in modo completo.</p> <p>Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo completo.</p>	<p>Osserva e classifica oggetti in modo completo, accurato in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive gli esseri viventi e non viventi in modo completo e accurato.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Sviluppo di atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che succede.</p>	<p>3. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole e degli agenti atmosferici) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione ecc.)</p>	<p>Osserva, rappresenta descrive e classifica i fenomeni indicati solo se guidato e/o supportato.</p>	<p>Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo parziale i fenomeni indicati</p>	<p>Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo completo i fenomeni indicati.</p>	<p>Osserva, rappresenta descrive e classifica in modo completo e accurato i fenomeni indicati.</p>
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Conoscenza del mondo circostante attraverso i cinque sensi</p> <p>Sviluppo di atteggiamenti di rispetto e cura dell'ambiente scolastico e non.</p>	<p>4. Utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente.</p> <p>5. Rispettare l'ambiente scolastico e naturale.</p>	<p>Utilizza i cinque sensi per esplorare l'ambiente solo se guidato e/o supportato.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico e naturale solo se sollecitato e/o supportato.</p>	<p>Utilizza i cinque sensi in modo parziale per esplorare l'ambiente.</p> <p>Rispetta generalmente l'ambiente scolastico e naturale.</p>	<p>Utilizza i cinque sensi in modo completo per esplorare l'ambiente.</p> <p>Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale.</p>	<p>Utilizza i cinque sensi in modo consapevole per esplorare l'ambiente.</p> <p>Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale in modo consapevole e responsabile.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Quarta e Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	1. Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. Comprendere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.	Comprende, osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Comprende, osserva individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Comprende osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Comprende, osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscenza dei contenuti Esposizione	2. Organizzare le informazioni e metterle in relazione fra loro per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Organizza le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Sviluppo di atteggiamenti di rispetto e cura dell'ambiente scolastico e non. Conoscenza e descrizione del funzionamento del proprio corpo: organi e apparati Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.	3. Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo. 4. Conoscere, osservare e rispettare l'ambiente scolastico e non 5. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Conosce il proprio corpo solo se guidato e/o supportato. Rispetta l'ambiente scolastico e naturale solo se sollecitato e/o supportato. Riconosce ed elabora i concetti di classificazione solo se sollecitato e/o supportato.	Conosce in modo parziale il proprio corpo. Rispetta generalmente l'ambiente scolastico e naturale. Riconosce ed elabora i concetti di classificazione in modo generico.	Conosce in modo appropriato il proprio corpo. Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale. Riconosce ed elabora i concetti di classificazione.	Conosce in modo consapevole e preciso le funzionalità del proprio corpo. Rispetta sempre l'ambiente scolastico e naturale in modo consapevole e responsabile.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in tecnologia e digitali

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Prima – Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	1. Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nelle attività solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti di uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti di uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	2. Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date, necessita della guida e/o del supporto dell'insegnante.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Quarta e Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e descrizione di elementi del mondo artificiale.	1. Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Riesce a procedere nelle attività solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	2. Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti, anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti, anche digitali in modo confuso, necessita della guida e/o del supporto dell'insegnante.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti, anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – identità storica

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi.	1. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Riesce a procedere nelle attività solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti di uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti di uso comune in modo corretto e preciso.
	Riconoscimento di informazioni da fonti diverse.	2. Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo corretto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo corretto e preciso.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE	Riconoscimento ed esplorazione delle tracce storiche presenti nel territorio; comprensione dell'importanza del patrimonio artistico e culturale.	3. Seguire e comprendere le proprie vicende storiche attraverso l'ascolto o il racconto.	Segue, comprende, organizza e riferisce la narrazione del proprio vissuto solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Segue, comprende, organizza e riferisce la narrazione del proprio vissuto in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.	Segue, comprende, organizza e riferisce la narrazione del proprio vissuto ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.	Segue, comprende, organizza e riferisce la narrazione del proprio vissuto ed estrapola informazioni in modo autonomo, corretto, esauriente ed approfondito.
	Uso della linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	4. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e adeguato.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e pienamente adeguato.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Comprensione di fatti ed eventi.</p> <p>Riconoscimento di informazioni da fonti diverse.</p>	<p>1. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>2. Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Riesce a procedere nelle attività solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p>	<p>Osserva oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Osserva oggetti di uso comune in modo corretto.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo corretto.</p>	<p>Osserva oggetti di uso comune in modo corretto e preciso.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo corretto e preciso.</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Riconoscimento ed esplorazione delle tracce storiche presenti nel territorio; comprensione dell'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Uso della linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.</p> <p>Uso delle mappe concettuali.</p>	<p>3. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.</p> <p>4. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>5. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p>	<p>Segue e comprende la lettura di testi storici solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p> <p>Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p> <p>Individua analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p>	<p>Comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.</p> <p>Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.</p> <p>Individua in modo essenziale, ma complessivamente adeguato analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche.</p>	<p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e adeguato.</p> <p>Individua in modo complessivamente adeguato analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche.</p>	<p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo, corretto, esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto, approfondito e completo</p> <p>Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e pienamente adeguato.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	6. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Quarta e Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi.	1. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo abbastanza corretto.	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo corretto.	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo corretto e preciso.
	Riconoscimento di informazioni da fonti diverse.	2. Ricavare informazioni da varie fonti storiche.	Individua le informazioni da diverse fonti storiche solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua le informazioni essenziali da diverse fonti storiche.	Individua le informazioni da diverse fonti storiche in modo autonomo.	Individua le informazioni da diverse fonti storiche in modo autonomo, corretto e completo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscimento ed esplorazione delle tracce storiche presenti nel territorio; comprensione dell'importanza del patrimonio artistico e culturale.	3. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.	Segue e comprende la lettura di testi storici solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo, corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, approfondito e completo.
	Uso della linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	4. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo essenziale, ma complessivamente adeguato.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e adeguato.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo completo e pienamente adeguato.
	Uso delle mappe concettuali.	5. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.	Individua analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua in modo essenziale, ma complessivamente adeguato analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche.	Individua in modo complessivamente adeguato analogie e differenze tra le diverse civiltà storiche.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscenza dei contenuti e ricostruzione scritta e orale.	6. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il lessico specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato e/o supportato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – geografia ed uso umano del territorio

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Prima

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizzo degli indicatori spaziali Osservazione e rappresentazione dello spazio	1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio vissuto solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Si muove nello spazio vissuto con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione dei percorsi.	Si muove nello spazio vissuto con autonomia. Esegue correttamente i percorsi seguendo le indicazioni date.	Si muove nello spazio vissuto con autonomia e sicurezza. Esegue correttamente i percorsi seguendo le indicazioni date.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizzo degli indicatori spaziali Osservazione e rappresentazione dello spazio	1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio vissuto solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Si muove nello spazio vissuto con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione dei percorsi.	Si muove nello spazio vissuto con autonomia. Esegue correttamente i percorsi seguendo le indicazioni date.	Si muove nello spazio vissuto con autonomia e sicurezza. Esegue correttamente i percorsi seguendo le indicazioni date.
PAESAGGIO	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	2. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta 3. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Osservazione delle progressive trasformazioni del territorio operate dall'uomo.	4. Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dalle attività umane. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina,) con particolare attenzione a quelli italiani.	Individua le principali relazioni tra le attività dell'uomo e il territorio solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua in modo parziale le relazioni tra le attività dell'uomo e il territorio.	Individua le relazioni tra le attività dell'uomo e il territorio.	Individua autonomamente e con sicurezza, le relazioni tra le attività dell'uomo e il territorio.
---------------------------------------	---	---	---	--	---	--

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Quarta e Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Si orienta solo se guidato e/o supportato. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	2. Organizzare le informazioni e metterle in relazione riferendole con linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo Completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscenza del territorio come spazio organizzato e modificato dall'uomo. Conoscenza del patrimonio naturale e culturale.	3. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 4. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce le caratteristiche dell'organizzazione territoriale solo se guidato e/o supportato dall'insegnante. Riconosce l'esistenza di problemi ecologici ma non sempre individua comportamenti adeguati alla tutela e al rispetto dell'ambiente.	Riconosce alcune delle caratteristiche dell'organizzazione territoriale. Riconosce l'esistenza di problemi ecologici e individua comportamenti basilari per la tutela e al rispetto dell'ambiente.	Conosce e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale. Conosce l'esistenza di problemi ecologici e individua comportamenti per la tutela e al rispetto dell'ambiente.	Conosce con sicurezza e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale. E' consapevole dell'esistenza di problemi ecologici e individua comportamenti e soluzioni per la tutela e al rispetto dell'ambiente.

RUBRICA VALUTATIVA ED. FISICA Classi Prima – Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	1. Partecipare a giochi rispettando le regole.	Partecipa e rispetta le regole del gioco solo se sollecitato.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	2. Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce le parti del corpo solo se guidato e/o supportato dall'insegnante. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Riconosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Riconosce con sicurezza le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA ED. FISICA Classi Quarta - Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza Schemi motori	1. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	2. Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Prima – Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eseguire brani vocali. Ascoltare, distinguere e analizzare suoni e rumori. 2. Riconoscere e descrivere suoni in base ai parametri distintivi convenzionali. 	<p>Guidato riproduce ritmi. Guidato partecipa all'esecuzione di canti.</p> <p>Sviluppa le capacità di ascolto di suoni e rumori in differenti situazioni solo se guidato</p>	<p>Esegue ritmi e canti in modo poco attento.</p> <p>Sviluppa le capacità di ascolto di suoni e rumori in differenti situazioni in parziale autonomia</p>	<p>Esegue ritmi e canti, rispettando il tempo e l'intonazione.</p> <p>Sviluppa le capacità di ascolto di suoni e rumori in differenti situazioni in modo autonomo</p>	<p>Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.</p> <p>Sviluppa le capacità di ascolto di suoni e rumori in differenti situazioni in piena autonomia e in modo originale e creativo.</p>

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Quarta - Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
FRUIZIONE E PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. 2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali: 	<p>Presta attenzione solo se guidato</p> <p>Partecipa ai canti solo se sollecitato</p>	<p>Ascolta e riconosce se sollecitato</p> <p>Segue l'esecuzione di canti e ritmi in modo poco attento.</p>	<p>Ascolta e riconosce in modo partecipativo i generi musicali presentati</p> <p>Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione</p>	<p>Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.</p> <p>Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Prima – Seconda - Terza

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio. Lettura e descrizione di immagini.	1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni solo su indicazioni dell'insegnante.	Elabora produzioni personali essenziali.	Elabora produzioni personali complete e accurate.	Elabora produzioni personali complete, accurate e originali.
		2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.	Utilizza colori e materiali in modo originale.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		3. Osservare e descrivere l'ambiente circostante.	Descrive solo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Descrive in modo parziale autonomamente.	Descrive in modo autonomo e completo.	Descrive in modo autonomo e completo con spirito di osservazione nei particolari.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Quarta - Quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (sul registro COD.)	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo della linea e del segno grafico. Utilizzo di tecniche e colori	1. Usare il tratto grafico in modo creativo.	Usa il tratto grafico in modo poco armonico.	Usa il tratto grafico in modo armonico.	Usa il tratto grafico in modo armonico e preciso.	Usa il tratto grafico con sicurezza e in modo originale.
		2. Usare i colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo Inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizioni di immagini	3. Descrivere immagini e opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi e opere d'arte.
------------------------------------	---	---	--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE Conoscere se stesso e il proprio ruolo nei diversi contesti rispettando le regole della convivenza; riconoscere i principi fondamentali della Costituzione
SVILUPPO SOSTENIBILE Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale-storico-artistico del proprio territorio; utilizzare consapevolmente le risorse ambientali
CITTADINANZA DIGITALE Prendere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare; essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.

LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno conosce in modo frammentario i temi trattati e mette in atto le abilità richieste solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, adottando comportamenti non sempre consapevoli.

LIVELLO BASE

L'alunno conosce in modo sostanziale i temi trattati e mette in atto le abilità richieste nei casi più semplici e vicini alla propria diretta esperienza, adottando generalmente comportamenti consapevoli.

LIVELLO INTERMEDIO

L'alunno conosce in modo organizzato e consolidato i temi trattati, mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi proposti, collega le conoscenze alle proprie esperienze con pertinenza, adottando comportamenti consapevoli.

LIVELLO AVANZATO

L'alunno conosce in modo consolidato, organizzato ed esauriente i temi trattati, mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi proposti, collega le conoscenze alle proprie esperienze con pertinenza e completezza, adottando in modo continuo comportamenti consapevoli.